

Pyhä Uuno herää päivänokosiltaan tuvan penkillä. Ovi oli kolahtanut vieraan sisään tullessa. Tummahiuksinen ja partainen mies seisoo T-paidassa ja siniset grogsit jalassaan keskellä tupaa. Hän ei sano mitään. Ensin Uuno hieman pelästyy, mutta vääntäytyy istumaan peittäen samalla haukotuksen kämmeneensä. - Kukas sää oot, hän sanoo asetellen laseja silmilleen. - Paivaa. Mina olla Serafim. Missä Taimi on? Ei aamupala, ei ruoka, mies sanoo. - Ai jassoo, sää tairat olla tualta pakolaiskeskuksesta? Tota noin. Taimi meni Tampereelle, kun on pyhä. - Mika on pyhä? Taimi ei tulla laitta ruoka. Seko on pyhä? - Juu, ei kus silloli menoo. Se oli laittanu teitille lapun sinne seinää, ettei se tut tänää. - Ei tule tanaa? Kauheaa. Tumma mies sanoo surkea ilme kasvoillaan. - Tota noin. Teitin tarttee itte ny laittaa sapuskanne siälä. Kai te ny yhden päivän pärjäätte omin nokkinen? Huamenna sitte Taimi taas tulee. - Ei ole mitaa lappu. Kuka laittaa paivaruoka ja iltaruoka? Ne naiset ei voi. - Jaa ei voi vai? Miksei ne voi? Siälä on kuulemma jääkaapit ja pakastimet täynnä sapuskaa, Taimi sano. Ohan siälä teittiä monta naista, kai ne nyt ruakaa osaa laittaa? - Ei osaa laita minu ruoka. Mina sunni. Mina syö toine ruoka. - Jaa no tota noin. Otas sitte tosta pöydältä. Siinä olis voita leipää ja juustoo ja kinkkuaki. - Mina ota leipa. Mika tuo on, vieras säpsähtää osoittaen isoa lihapalaa pöydällä. - Jaa toi? Se on kuule meitin Pirjo. - Mika on pirjo? - Se oli meitin emakko ja se panttiin jouluks lahtiin ja palavattiin. Ai ai kun on hyvää lihaa. Maistas ny. - Se on pirjoliha. Emako? Onko se sikaliha? Vieras kauhistuu. - Juu juu. Sikaa seo ja meinaan sitten niin viimeksen päälle maukasta. - Ei! Ei mina syö sikaliha. Mina ole sunni. - Oon nys sitte vaikka hunni, mutta saunassa palvattu liha on hyvää. Mutta ota ny sitten vaikka juustoo leipäs päälle, jos se kelpaa. Se on tualta oman kyläm meijeristä. - Koska Taimi tule? Minu on nalka. Mies kysyy melkein itkuisella äänellä. - Se tulee joskus vasta yällä, kun ne on jotain teatterikappaletta kattomassa plikan kans. - Mika se on se teatteripala? Tuoko Taimi se mukana? - Eei kus se on siälä teatterissa semmonen vaan näytelmä tai mikä se on joku sou. - Mina mene odotta Taimi, jos hän tuo sou, mutta ei pirjoliha. Minu on nalka. Mina mene nukkuma ja Taimi tule aamu ja teke ruoka. Hyvasti. - No ota ny siittä vähä evästä mukaas niinku pahimpaan nälkääs, Uuno tuputtaa. - Ei mina voi otta, jos pirjoliha on koskenu leipa. Se saasta sitten. - Jaa että saastaa? Sanoik sää, että meitin ruoka on saastaa? Kuules ny poika. Alas ny mennä, kato tää taitaa olla pelkkää saastaa koko Suami sulle. Tosta on kuule viis hirttä poikki ja alakki mennä vähä vilkkaasti. Kumpi tässä saastaa on oikeen? Mää näytän sulle! Perskeles, missä se mun kirveeni on? Mene, mene ny kus viä pääset helevetin herrakansaa.... ja viä noi muavitossus mennessäs....